

井上秀憲 (演出家・映画監督・スポーツプロデューサー/フラップ取締役)

数々の国際スポーツやプロスポーツの大会の演出やコンサートの映像演出を行う演出家。
映画はスポーツと音楽に特化した作品が多く、スポーツメーカーのCMやミュージシャンの、スポーツ番組の演出なども行う。

■主なスポーツ大会演出

ロンドンオリンピック水球アジア最終予選(千葉国際水泳場)〈総合演出〉
FINA Water Polo World League アジアオセアニアラウンド(千葉国際水泳場)〈総合演出〉
BMX BRAND STAND World Championship (富士スピードウェイ) 〈総合演出〉
bjリーグ ALL STAR および FINALS(有明コロシアム)〈映像演出〉
CASIO G-SHOCK REAL TOUGHNESS(鶴沼海浜公園) 〈映像演出〉 その他多数

■主なコンサート映像演出

KISS~THE FAREWELL TOUR)東京ドーム/松田聖子~Jewel Box TOUR
BUCK-TICK~Mona Lisa OVER DRIVE TOUR/高見沢俊彦 5年間演出 他多数

■主な映画監督作品

Jam Films 2/HOOPS MEN SOUL(アミューズ) 第8回釜山国際映画祭招待作品
Back to the Basic(TBS)
CROSS CHORD(クロスコード製作委員会/avex trax)

■主なCM

CASIO/Red Bull/SALOMON/adidas/Benetton その他多数

■主なミュージックビデオ監督作品

高見沢俊彦/忌野清志郎/ライムスター/篠原ともえ/melody/SEX MACHINEGUNS/PENICILLIN その他多数